



Bairisch poetisch

Ein unterhaltsamer Streifzug
durch zwölf Jahrhunderte
Mundartpoesie



mit

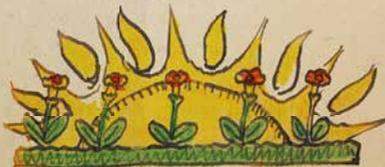
Peter Kaspar, Norbert Stellner und Ludwig Zehetner

Musik: Eginhard König

Montag, 26. Januar 2015, 20:00 Uhr

Staatliche Bibliothek, Gesandtenstr. 13, Regensburg

Eintritt frei!



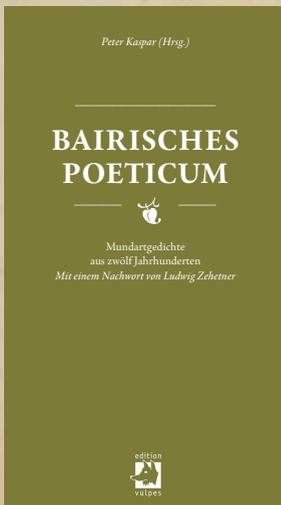
Bairisch poetisch



Was haben der Wessobrunner Hymnus aus dem Jahr 814 und die experimentelle Lyrik eines H.C. Artmann mehr als ein Jahrtausend später gemeinsam? Sie sind Dialektpoesie und im bairischen Sprachraum entstanden, der sich von der nördlichen Oberpfalz bis südlich von Bozen, vom Lech bis weit über Wien hinaus erstreckt.

Seien Sie eingeladen, sich auf eine musikalisch begleitete Reise durch zwölf Jahr-

hunderte Mundartlyrik zu begeben und dabei zu erkennen, was allein der Dialekt schafft: Die Vermittlung von Gefühlen fernab einer standardnormierten „Hochsprache“. Wenn aus Mundart Mund-Art, also Kunst wird, eröffnen sich auch bisher vielleicht unbekannte Sphären der bairischen Volksseele. Und das nicht nur, wie es die bekannte Emerenz Meier ausdrückte, „wenn ich eine Maß Bier trunken hab“.



Die erste Anthologie bairischer Mundartlyrik vom Mittelalter bis in die Gegenwart!

Peter Kaspar (Hrsg.)

BAIRISCHES POETICUM
Mundartgedichte aus zwölf Jahrhunderten

Mit einem Nachwort von Ludwig Zehetner

ISBN 978-3-939112-51-8,

Format: 13,5 x 24 cm,

104 Seiten, kart., € 16,00



edition vulpes e. K., Dr. Norbert Stellner M.A., Roritzerstr. 10a, 93047 Regensburg

Tel.: 0941 /4 67 09 27, E-Mail: info@edition-vulpes.de, Internet: www.edition-vulpes.de